

فهرس الموضوعات

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|-----------------------------------|--------|-------------------------------------|--------|
| * مقدمة الطبعة الرابعة | ٥ | (١) | |
| * المقدمة | ١١ | قصة بقرة بني إسرائيل | |
| * حديث القرآن عن قصصه | ٢١ | * القصة في العرض القرآني | ٥٧ |
| مادة «قصص» في القرآن | ٢١ | موجز القصة من خلال الآيات ... | ٥٧ |
| هو القصص الحق | ٢٢ | إسرائيليات حول القصة | ٥٨ |
| هو أحسن القصص | ٢٣ | الكلمات الغريبة فيها | ٥٩ |
| الله يقص قصص السابقين | ٢٤ | إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة | ٦٠ |
| فاقصص القصص | ٢٥ | قالوا: أتخذنا هزواً | ٦١ |
| لعلهم يتفكرون | ٢٦ | قال: أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين | ٦٢ |
| ما نثبّت به فؤادك | ٢٧ | قالوا: ادع لنا ربك | ٦٢ |
| عبرة لأولي الألباب | ٢٨ | سؤالهم عن عمر البقرة | ٦٣ |
| * منهج النظر في قصص السابقين . | ٣١ | افعلوا ما تؤمرون | ٦٤ |
| هي من غيب الماضي | ٣١ | سؤالهم عن لون البقرة | ٦٤ |
| وما كنت لديهم | ٣٣ | إن البقر تشابه علينا | ٦٥ |
| لا يعلمهم إلا الله | ٣٥ | قالوا: الآن جئت بالحق | ٦٦ |
| ولا تستفت فيهم منهم أحداً | ٣٦ | فذبّحوها وما كادوا يفعلون | ٦٧ |
| ولا تقف ما ليس لك به علم | ٣٨ | سبب ذبح البقرة | ٦٩ |
| إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا | ٣٩ | كذلك يحيي الله الموتى | ٧١ |
| كانهم لا يعلمون | ٤٠ | ثم قست قلوبكم من بعد ذلك | ٧٢ |
| حكم رواية الإسرائيليات | ٤٣ | نماذج لحجارة ألين من قلوب اليهود | ٧٤ |
| أقسام الإسرائيليات | ٤٤ | طبيعة اليهود وأخلاقهم من خلال | |
| أدلة منع رواية الإسرائيليات | ٤٨ | قصة البقرة | ٧٥ |
| معنى: «حدثوا عن بني إسرائيل ولا | | قصة البقرة وطريقة اليهود في | |
| حرج» | ٥١ | المفاوضات | ٧٦ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|----------------------------------------|--------|----------------------------------|--------|
| أهم الدروس من قصة البقرة | ٧٨ | لو كانوا يعلمون | ١١٨ |
| (٢) | | (٣) | |
| قصة هاروت وماروت | | قصة طالوت | |
| * القصة في السياق القرآني | ٨١ | * القصة في العرض القرآني | ١٢٠ |
| معاني الكلمات الغريبة | ٨١ | موجز القصة من خلال العرض | |
| إسرائيليات حول القصة | ٨٢ | القرآني | ١٢١ |
| العلماء المحققون يردون تلك | | قصة طالوت في الإسرائيليات | ١٢٤ |
| الإسرائيليات | ٨٣ | من مبهمات القرآن في القصة | ١٢٨ |
| ما هي قصتهما إذن؟ | ٨٦ | القصة مليئة بالدروس والعبر | ١٣٠ |
| اليهود يتركون الحق إلى الباطل ... | ٨٨ | مع الأستاذ الإمام سيد قطب في | |
| الشياطين والسحر وسليمان عليه السلام .. | ٨٩ | تقديمه للقصة | ١٣٢ |
| تعقيب على رواية ابن عباس | ٩٠ | مع الأستاذ الإمام رشيد رضا في | |
| من هم الشياطين | ٩١ | تعقيقه على القصة | ١٣٦ |
| معنى: «تتلو الشياطين على ملك | | بعض لغات ولطائف الآيات | ١٤٠ |
| سليمان» | ٩١ | (٤) | |
| السحر كفر والساحر كافر | ٩٣ | قصة الذي مر على القرية | |
| هل «ما» نافية أو موصولة؟ | ٩٤ | * القصة في سياقها القرآني | ١٥٤ |
| كيف تُعلم الملائكة السحر؟ | ٩٦ | تفصيلات القصة إسرائيلية | ١٥٤ |
| ذكر «ما» في الآية | ٩٧ | رأي الطبري في هذه التفصيلات .. | ١٥٧ |
| أنواع السحر | ٩٨ | ورأي سيد قطب فيها | ١٥٨ |
| هل للسحر تأثير أم هو تخيل؟ ... | ١٠٠ | السياق الذي وردت فيه القصة ... | ١٥٩ |
| سحر رسول الله ﷺ | ١٠٢ | أتى يحيي هذه الله بعد موتها؟ ... | ١٦٠ |
| السحر الحلال: إن من البيان | | معجزات في قصة الذي مرَّ على | |
| لسحراً | ١٠٧ | القرية | ١٦٢ |
| إنما نحن فتنة | ١٠٩ | كان موته موتاً خاصاً | ١٦٣ |
| الرجل والمرأة: كل منهما زوج للآخر | ١١٠ | من أدلة البعث في القرآن | ١٦٥ |
| الساحر يفرق بين الزوجين | ١١٢ | قراءات في كلمات الآية | ١٦٨ |
| السحر يضر بإذن الله | ١١٥ | إلى أية عظام ينظر؟ | ١٧١ |
| العلم الضار | ١١٧ | | |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|---------------------------------------------|--------|----------------------------------------------|--------|
| العلم بعد التبين | ١٧٣ | القصة عند رواة الإسرائيليات | ٢٠٢ |
| سيد قطب يناقش الماديين | ١٧٤ | رفض تلك الإسرائيليات | ٢٠٥ |
| (٥) | | هما ابنا آدم من صلبه | ٢٠٦ |
| قصة تيه بني إسرائيل | | معنى أن يتلو القصة بالحق | ٢٠٨ |
| * القصة في العرض القرآني | ١٧٧ | تقبلُ القربان من أحدهما | ٢٠٨ |
| موجز القصة | ١٧٧ | حقد الحاقد في قوله: «لأقتلك» | ٢٠٩ |
| إسرائيليات حول قصة التيه | ١٧٨ | طبيعة أخيه في رده على تهديده ... | ٢١٠ |
| الإمام ابن كثير يرفض تلك الإسرائيليات | ١٨٠ | إنما يتقبل الله من المتقين | ٢١١ |
| وأتاكم ما لم يؤت أحداً من العالمين | ١٨٠ | المؤمن لا يفكر في قتل أخيه | ٢١٤ |
| الأرض المقدسة التي كتب الله لكم | ١٨٢ | المانع له من قتل أخيه | ٢١٤ |
| إن فيها قوماً جبارين | ١٨٤ | معنى أن ييؤء بالإثمين | ٢١٥ |
| لن ندخلها حتى يخرجوا منها | ١٨٥ | من التفسير النفسي: تطويع النفس لصاحبها | ٢١٧ |
| «ادخلوا عليهم الباب» والحرب الهجومية | ١٨٧ | ... فقتله! | ٢١٩ |
| لن ندخلها أبداً ما داموا فيها | ١٨٩ | الخسارة المطلقة في قتل الأخ ... | ٢١٩ |
| اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون | ١٩٠ | الغراب يعلم القاتل العاجز | ٢٢١ |
| لا أملك إلا نفسي وأخي | ١٩٢ | ندم القاتل ندم العاجز الخاسر | ٢٢٢ |
| إنها محرمة عليهم | ١٩٢ | فكأنما قتل الناس جميعاً | ٢٢٣ |
| أربعين سنة يتيهون في الأرض | ١٩٤ | لماذا «كتبنا على بني إسرائيل؟» .. | ٢٢٥ |
| فلا تأسَ على القوم الفاسقين | ١٩٧ | تلخيص لأهم دروس القصة | ٢٢٦ |
| تلخيص لأهم دروس القصة | ١٩٨ | (٧) | |
| (٦) | | قصة أصحاب السبت | |
| قصة ابني آدم | | * القصة في العرض القرآني | ٢٢٩ |
| * القصة في العرض القرآني | ٢٠٠ | موجز القصة | ٢٢٩ |
| نجاح الشيطان في إغواء ابن آدم .. | ٢٠٠ | إسرائيليات في القصة | ٢٣٠ |
| | | الكلمات الغريبة فيها | ٢٣١ |
| | | القرية حاضرة البحر | ٢٣٢ |
| | | اليهود والسبت | ٢٣٣ |
| | | ابتلاء الله لسكان القرية اليهود | ٢٣٥ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|-------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------|--------|
| بين ابتلاء اليهود وابتلاء المسلمين . ٢٣٦ | | خاتمة: العالم الأبى للجرجاني .. ٢٧٤ | |
| الحيثان تغري اليهود وتداورهم ... ٢٣٨ | | (٩) | |
| تحايل اليهود على الأمر الرباني ... ٢٣٨ | | قصة أصحاب الكهف | |
| أصحاب القرية ثلاث أمم ٢٤٠ | | * القصة في العرض القرآني ٢٧٦ | |
| لِمَ تعظون قوماً؟ ٢٤١ | | موجز القصة من خلال القرآن ٢٧٧ | |
| قالوا: معذرة إلى ربكم... .. ٢٤٢ | | سبب نزول الآيات ٢٧٩ | |
| ولعلمهم يتقون ٢٤٣ | | دلالات من الحادثة ٢٨١ | |
| نسيان الأحكام مقدمة للعذاب ٢٤٤ | | الكلمات الغريبة في الآيات ٢٨٢ | |
| نجاة الدعاة ٢٤٦ | | من المبهمات في القصة ٢٨٣ | |
| لماذا مسخ المعتدين قرده؟ ٢٤٧ | | من آيات الله في القصة ٢٨٥ | |
| كان المسخ حقيقياً ٢٤٩ | | عددهم ومدة لبثهم ٢٨٦ | |
| السكوت عن الساكنتين ٢٥١ | | قصتهم مُجملة ثم مفصلة ٢٨٨ | |
| أهم دروس القصة ٢٥٢ | | ربنا آتانا من لَدُنكَ رحمة ٢٨٩ | |
| (٨) | | نحن نقص عليك نبأهم بالحق ... ٢٩١ | |
| قصة الذي انسلخ من آيات الله | | إنهم فتية ٢٩٢ | |
| * القصة في السياق القرآني ٢٥٦ | | وربطنا على قلوبهم ٢٩٤ | |
| تفصيلات القصة إسرائيلية ٢٥٦ | | إذ قاموا فقالوا ٢٩٥ | |
| رفض تلك الإسرائيليات ٢٥٨ | | لولا يأتون عليهم بسلطان بين ٢٩٨ | |
| سيد قطب وتلك التفصيلات ٢٥٩ | | وإذ اعتزلتموهم ٣٠٠ | |
| مبهمات في قصة ذلك الرجل ٢٦٠ | | متى اعتزلوا قومهم؟ ٣٠٠ | |
| من روائع التصوير الفني في القصة ٢٦١ | | هل نقتدي بهم في العزلة؟ ٣٠١ | |
| مع سيد قطب في البعد الواقعي | | من الفروق بيننا وبينهم ٣٠١ | |
| لتلك القصة ٢٦٤ | | بين العزلة المادية والعزلة الشعورية ٣٠٣ | |
| الإيمان وجلد الإنسان ٢٦٧ | | بين ضيق الدنيا وسعة الكهف ٣٠٤ | |
| أثر التخلي عن الحق واتباع الهوى ٢٦٨ | | سيد قطب يتحدث عن أثر رحمة الله ٣٠٥ | |
| طريق الرفعة وطريق الهبوط ٢٦٩ | | ويذكر تجربة له في التعامل معها .. ٣٠٦ | |
| لماذا الكلب دائم اللهاث؟ ٢٧٠ | | موقع الكهف ٣٠٧ | |
| سر التمثيل بالكلب والحمار ٢٧١ | | ذلك من آيات الله ٣٠٨ | |
| متى يعصم العلم صاحبه من السقوط؟ ٢٧٢ | | تصوير وضعهم داخل الكهف ٣٠٩ | |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|---------------------------------------|--------|------------------------------------------|--------|
| ذلك التصوير الدقيق للكهف ووصفهم | ٣٤٣ | فيه دليل على مصدر القرآن | ٣١٠ |
| كلبهم تناله بركتهم | ٣١١ | تصرف الفتية بعد بعثهم من نومهم | ٣١٢ |
| دلالات مما أوصوا به مبعوثهم إلى | ٣١٣ | المدينة | ٣١٣ |
| أولاً: جواز الوكالة | ٣١٣ | ثانياً: جواز الشركة | ٣١٤ |
| ثالثاً: البحث عن الطعام الحلال | ٣١٥ | الزاکي | ٣١٥ |
| رابعاً: القرآن والذوق العام في الطعام | ٣١٧ | خامساً: وليلطف | ٣١٧ |
| سادساً: إخفاء أمرهم عن قومهم | ٣١٨ | الحكمة من بعثهم وكشف أمرهم | ٣١٩ |
| قومهم فريقان تجاههم | ٣٢١ | ثلاثة أقوال في عدتهم | ٣٢٣ |
| واو الثمانية | ٣٢٤ | ما يعلمهم إلا قليل | ٣٢٦ |
| حكمة أخرى لواو الثمانية | ٣٢٧ | ولا تستفت فيهم منهم أحداً | ٣٢٨ |
| نسيان الرسول ﷺ؟ | ٣٣٠ | وهل ينسى الرسول ﷺ؟ | ٣٣٠ |
| أنبياء ينسون | ٣٣٢ | كل شيء بالمشيئة الإلهية | ٣٣٣ |
| واذكر ربك إذا نسيت | ٣٣٥ | من القاتل: ﴿وَلَيْشُوا فِي كَهْفِهِمْ؟﴾ | ٣٣٧ |
| هل التسع سنوات هي الفرق بين | ٣٣٩ | الحسابين؟ | ٣٣٩ |
| الراجح أنه إخبار من الله | ٣٤٢ | | |
| فائدة: قل الله أعلم بما لبثوا | ٣٤٣ | دلالة قوله: ﴿وَأَزْدَادُوا شَعَابًا﴾ على | |
| مصدر القرآن | ٣٤٤ | أدلة أخرى من السياق على مصدر | |
| القرآن | ٣٤٥ | الحكمة من تعقيب القرآن على | |
| قصصه | ٣٤٧ | تعقيب القرآن على قصة أصحاب | |
| الكهف | ٣٤٨ | بعض دلالات ولطائف هذا التعقيب | ٣٤٨ |
| تلخيص لأهم دروس القصة | ٣٥٠ | | |
| (١٠) | | | |
| قصة صاحب الجنتين | | | |
| * القصة في العرض القرآني | ٣٥٦ | الكلمات الغريبة في الآيات | ٣٥٦ |
| موجز القصة من خلال القرآن | ٣٥٧ | هي قصة حقيقية لا تمثيلية | ٣٥٩ |
| تفصيلات القصة من المبهمات | ٣٦٠ | واضرب لهم مثلاً رجلين | ٣٦١ |
| الله يمنح النعيم الدنيوي للكافر | ٣٦٢ | إسناد الأفعال إلى الله | ٣٦٣ |
| لفتة زراعية في تنسيق الجنتين | ٣٦٤ | هما لم تظلما وصاحبهما ظالم | ٣٦٥ |
| تصور مغرور مخدوع | ٣٦٦ | المنطق الإيماني في محاورة المؤمن | |
| له | ٣٦٧ | ما شاء الله لا قوة إلا بالله | ٣٦٨ |
| وأحيط بشمره | ٣٧٠ | ندمه وخسارته | ٣٧١ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|--------------------------------------|--------|---------------------------------|--------|
| هناك الولاية لله الحق | ٣٧٣ | الرحلة في طلب العلم | ٤١٥ |
| مثل الحياة الدنيا | ٣٧٤ | نسيا حوتهما | ٤١٦ |
| زينة الحياة الدنيا | ٣٧٦ | آتنا غداءنا | ٤١٧ |
| الباقيات الصالحات خير | ٣٧٨ | وما أنسانيه إلا الشيطان | ٤١٨ |
| خلاصة لأهم دلالات القصة | ٣٧٩ | سرياً... وعجباً | ٤٢٠ |
| (١١) | | وأنتى بأرضك السلام؟ | ٤٢١ |
| قصة موسى مع الخضر | | عبدأ من عبادنا | ٤٢٢ |
| * القصة في العرض القرآني | ٣٨٣ | بين الرحمة والعلم | ٤٢٣ |
| * القصة في الحديث النبوي | ٣٨٤ | ولهذا المعنى قدمت على العلم | ٤٢٤ |
| بعض دلالات الحديث | ٣٨٩ | الأدب في طلب العلم | ٤٢٦ |
| الكلمات الغريبة في الآيات | ٣٩١ | لن تستطيع معي صبراً | ٤٢٨ |
| فتى موسى هو «يوشع بن نون» | ٣٩٢ | من التفسير النفسي: «وكيف تصبر؟» | ٤٢٩ |
| هل «يوشع بن نون» نبي؟ | ٣٩٣ | من آداب الصحبة والسفر | ٤٣٠ |
| دور «يوشع» في حياة بني إسرائيل | ٣٩٤ | الخضر والسفينة | ٤٣١ |
| وقفه مع «نوف البكالي» | ٣٩٥ | الخضر وقتل الغلام | ٤٣٤ |
| صاحب موسى هو الخضر | ٣٩٦ | الخضر والجدار والكنز | ٤٣٩ |
| مبهمات في حياة الخضر | ٣٩٧ | رحمة من ربك | ٤٤١ |
| الراجح أن الخضر نبي | ٣٩٨ | وما فعلته عن أمري | ٤٤٣ |
| الأدلة على نبوته | ٣٩٩ | التأويل في القصة | ٤٤٣ |
| منكر نبوته لا يكفر | ٤٠٠ | «تستطع» و«تسطع» | ٤٤٥ |
| مناقشة الذين قالوا بحياة الخضر بيننا | ٤٠١ | «أردت» و«أردنا» و«أراد ربك» | ٤٤٥ |
| الراجح موت الخضر قبل البعثة | ٤٠٣ | (١٢) | |
| ومن الأدلة على موته قبل البعثة | ٤٠٣ | قصة ذي القرنين | |
| حكاية العلم اللدني | ٤٠٥ | * القصة في العرض القرآني | ٤٤٨ |
| قطعة من تفسير «المهايمي» | ٤٠٦ | تفسير كلمات الآيات | ٤٤٨ |
| قطعة من تفسير «إسماعيل حقي» | ٤٠٧ | إشكالات في قصة ذي القرنين | ٤٥٠ |
| نقض دعاوى الصوفية في العلم اللدني | ٤٠٨ | تفصيلات القصة لغزٌ محيرٌ | ٤٥١ |
| مبهمات في قصة موسى مع الخضر | ٤١١ | ذو القرنين في الأحاديث الصحيحة | ٤٥٢ |
| مفاجآت في قصة موسى والخضر | ٤١٣ | مناقشة البخاري وابن حجر | ٤٥٣ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|------------------------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| سد ذي القرنين في الأحاديث | ٤٨٠ | * يأجوج ومأجوج | ٤٨٠ |
| الصحيحة | ٤٨٠ | يأجوج ومأجوج في القرآن | ٤٨٠ |
| من دلالات هذه الأحاديث | ٤٨١ | هل هما مشتقان أو أعجميان؟ | ٤٨١ |
| خروج يأجوج ومأجوج في | ٤٨٢ | «منغوليا» هي موطن يأجوج ومأجوج | ٤٨٢ |
| الأحاديث الصحيحة | ٤٨٣ | الأدوار السبعة لخروج يأجوج | ٤٨٣ |
| من هو ذو القرنين؟ | ٤٨٣ | ومأجوج | ٤٨٣ |
| هل يمكن الجزم بتحديد شخصيته؟ | ٤٨٥ | جنكير خان وهولاكو من يأجوج | ٤٨٥ |
| رأي سيد قطب في ذلك | ٤٨٥ | ومأجوج | ٤٨٥ |
| أشهر الأقوال في تحديد ذي القرنين | ٤٨٦ | المؤرخ ابن الأثير وتلك الفترة | ٤٨٦ |
| مناقشة كونه معاصراً لإبراهيم عليه السلام | ٤٨٦ | بداية أمر جنكير خان وحربه للمسلمين | ٤٨٦ |
| مناقشة كونه الإسكندر المقدوني | ٤٨٧ | سقوط بغداد وقتل الخليفة | ٤٨٧ |
| مناقشة كونه من حمير | ٤٨٧ | عين جالوت والقضاء على يأجوج | ٤٨٧ |
| الراجح أنه كورش الفارسي | ٤٨٨ | ومأجوج | ٤٨٨ |
| مع أبي الكلام آزاد في أدلته على | ٤٨٨ | ابن الأثير ينعي الإسلام والمسلمين | ٤٨٨ |
| أنه كورش | ٤٨٩ | أمام خطرهم | ٤٨٩ |
| تلخيصه ما قاله السابقون في تحديد | ٤٨٩ | رأي سيد قطب في جنكير خان | ٤٨٩ |
| ذو القرنين | ٤٩٢ | وهولاكو | ٤٩٢ |
| ذو القرنين هو كورش الفارسي | ٤٩٣ | يأجوج ومأجوج هم الجنس الأصفر | ٤٩٣ |
| حرب كورش الأولى للروم | ٤٩٤ | وسيجرون قبيل قيام الساعة | ٤٩٤ |
| مهمة كورش الشرقية | ٤٩٥ | إشاعات وأساطير حول يأجوج ومأجوج | ٤٩٥ |
| مهمة كورش الشمالية وسد يأجوج | ٤٩٧ | يأجوج ومأجوج من منظور البهائيين | ٤٩٧ |
| ومأجوج | ٤٩٧ | نص شريط البهائيين | ٤٩٧ |
| سد ذو القرنين هو المقام على | ٥١٣ | تعقيب موجز على هذه الأباطيل | ٥١٣ |
| مضيق «داريال» | ٥١٥ | مع آيات القصة | ٥١٥ |
| توفر المعادن في تلك المنطقة | ٥١٥ | الرسول ﷺ يتلو من قصة ذي القرنين | ٥١٥ |
| تمثال أثري لكورش | ٥١٧ | تمكين الله لذي القرنين | ٥١٧ |
| نهاية كورش وامبراطوريته | ٥١٨ | التمكين في القرآن | ٥١٨ |
| أخلاق كورش وأخلاق ذي القرنين | ٥٢٠ | مظاهر تمكين الله لذي القرنين | ٥٢٠ |
| كورش كان مؤمناً بالله | ٥٢١ | أخذ ذي القرنين بالأسباب | ٥٢١ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|-----------------------------------|--------|-----------------------------------|--------|
| غروب الشمس في عين حمئة | ٥٢٢ | طريقة رواها الأصمعي | ٥٥٢ |
| هل ذو القرنين نبي؟ | ٥٢٤ | نظرة في آيات سورة طه | ٥٥٢ |
| دستور ذي القرنين العادل | ٥٢٦ | موسى في بيت فرعون | ٥٥٣ |
| التربية بالشواب والعقاب | ٥٢٧ | قلق أم موسى ثم هدوؤها | ٥٥٤ |
| لم نجعل لهم من دونها ستراً | ٥٢٩ | دور امرأة فرعون | ٥٥٥ |
| وقد أحطنا بما لديه خبراً | ٥٢٩ | أخت موسى تقتفي أثره | ٥٥٦ |
| الخبْرُ والخبْرُ | ٥٣٠ | شفنا موسى ترفضان الأثداء | ٥٥٧ |
| القوم المتخلفون العاجزون | ٥٣٢ | الحكمة من امتناعه عن المراضع .. | ٥٥٨ |
| زهّد ذي القرنين في المال | ٥٣٤ | الله يرد موسى إلى أمه | ٥٥٩ |
| فأعينوني بقوة | ٥٣٥ | أم موسى ترضع ابنها على حساب | |
| مم بني السد؟ | ٥٣٧ | فرعون | ٥٦٠ |
| ذو القرنين مهندس | ٥٣٨ | الحكمة من الرحلة المثيرة لموسى .. | ٥٦١ |
| عجز يأجوج ومأجوج أمام السد .. | ٥٣٩ | بعض جنود الله في هذه الرحلة ... | ٥٦٢ |
| «اسطاعوا» و«استطاعوا» | ٥٤٠ | ماذا جرى لأم موسى بعد ذلك ... | ٥٦٣ |
| بناء السد رحمة من الله | ٥٤١ | حديث الفتون وحكاية الجمرة | |
| درس لنا من بناء السد | ٥٤٢ | والثمرة | ٥٦٤ |
| وعد الله ودك السد | ٥٤٤ | أهم دروس قصة أم موسى | ٥٦٧ |
| مع الإمام القاسمي في عبره من | | | |
| القصة | ٥٤٥ | | |
| سيد قطب يختم الكلام على قصة | | | |
| ذي القرنين | ٥٤٦ | | |
| (١٣) | | | |
| قصة أم موسى ﷺ | | | |
| * القصة في العرض القرآني | ٥٤٨ | | |
| تلاوة القصة بالحق | ٥٤٩ | | |
| الأجواء التي ولد فيها موسى ﷺ .. | ٥٤٩ | | |
| بين إرادة الله وإرادة فرعون | ٥٥٠ | | |
| معنى وحي الله إلى أم موسى | ٥٥١ | | |
| ماذا أوحى الله إلى أم موسى؟ | ٥٥١ | | |

(١٤)

قصة قارون

| | |
|-----------------------------------|-----|
| * قصة قارون في السياق القرآني .. | ٥٧٠ |
| ذكر قارون في القرآن | ٥٧٠ |
| موجز قصة قارون | ٥٧١ |
| إسرائيليات في قصة قارون | ٥٧٢ |
| قارون الإسرائيلي وسر قرنه مع | |
| فرعون | ٥٧٦ |
| كنوز قارون | ٥٧٧ |
| مفاتيح ومفاتيح | ٥٧٨ |
| تنوء بالعصبة أولي القوة | ٥٨٠ |
| بنو إسرائيل فريقان تجاه قارون ... | ٥٨١ |

| الصفحة | الموضوع | الصفحة | الموضوع |
|------------|------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------|
| ٦١٨ | مبهمات في قصة لقمان | ٥٨٢ | لا تفرح: إن الله لا يحب الفرحين |
| ٦١٩ | كلمات غريبة في الآيات | ٥٨٤ ... | قواعد قرآنية لاستخدام نعم الله |
| ٦٢٠ | لقمان راوٍ للعقيدة | | الأولى: ابتغاء الدار الآخرة في |
| ٦٢٠ | لقمان الحكيم والحكمة | ٥٨٥ | المال والنعم |
| ٦٢٢ | الحكمة في القرآن | | الثانية: ﴿وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ |
| ٦٢٤ | الحكمة والشكر | ٥٨٦ | الدُّنْيَا﴾ |
| ٦٢٦ | وعظ الأب لابنه | | الثالثة: ﴿وَأَمِّينَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ |
| ٦٢٦ | مواعظ لقمان لابنه | ٥٨٨ | إِلَيْكَ﴾ |
| ٦٣١ | نظرات في آيات القصة | | الرابعة: ﴿وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي |
| (١٦) | | ٥٨٨ | الْأَرْضِ﴾ |
| قصة سبأ | | | الخامسة: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ |
| ٦٣٩ * | القصة في العرض القرآني | ٥٩٠ | الْمُفْسِدِينَ﴾ |
| ٦٣٩ | شرح الكلمات الغريبة | ٥٩٠ | أوتيته على علم عندي |
| ٦٤٠ | كلام في قصة سبأ | ٥٩٣ | فخرج على قومه في زيته |
| ٦٤٣ | ملكة سبأ في سورة النمل | ٥٩٤ | الذين خُذعوا بقارون |
| ٦٤٤ | بعض دلالات الآيات | ٥٩٥ | من هو ذو الحظ العظيم؟ |
| ٦٥٤ | خلاصة قصة سليمان مع ملكة سبأ | ٥٩٧ | قال الذين أوتوا العلم |
| ٦٥٤ | سياق القصة في سورة سبأ | ٥٩٨ | ثواب الله خير لمن؟ |
| ٦٥٥ | حديث صحيح عن سبأ | ٥٩٩ | ولا يلقاها إلا الصابرون |
| ٦٥٥ | سبأ آية | ٦٠٠ | نهاية قارون |
| ٦٥٦ | نعم الله على سبأ | | وأصبح الذين تمنوا مكانه بالأمس |
| ٦٥٧ | جنة الكفار في الدنيا زائلة | ٦٠٣ | يقولون |
| ٦٥٨ | كلوا واشكروا | ٦٠٦ | تعقيب القرآن على قصة قارون |
| ٦٦٠ | فأعرضوا فأرسلنا | ٦٠٨ | تلخيص لأهم دروس القصة |
| | هلاك سبأ بما كان نعمة عليهم: | (١٥) | |
| ٦٦٠ | سيل العرم | قصة لقمان | |
| ٦٦٢ | البديل المر | * القصة في السياق القرآني | ٦١٣ |
| ٦٦٣ | جزاؤهم ببغيهم وكفرهم | إسرائيليات في القصة | ٦١٣ |
| ٦٦٤ | وهل نجازي إلا الكفور | بعض ما نسب إلى لقمان من الحكَم | ٦١٦ |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|--------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------|--------|
| سبأ لا يعتبرون | ٦٦٦ | ماذا جرى للرجل بعد إيمانه؟ | ٧٠٠ |
| سبأ أصبحوا أحاديث | ٦٦٨ | قيل ادخل الجنة | ٧٠١ |
| في سبأ آيات | ٦٦٩ | قال: يا ليت قومي يعلمون | ٧٠٢ |
| الآيات لكل صبار شكور | ٦٧١ | إهلاك أهل القرية | ٧٠٣ |
| سبأ: نجح إبليس في إغوائهم | ٦٧٣ | يا حسرة على العباد | ٧٠٦ |
| (١٧) | | (١٨) | |
| قصة أصحاب القرية | | قصة مؤمن آل فرعون | |
| * القصة في سياقها القرآني | ٦٧٦ | * القصة في العرض القرآني | ٧٠٨ |
| إسرائيليات حول القصة | ٦٧٦ | من هو مؤمن آل فرعون | ٧٠٩ |
| مبهمات في القصة | ٦٧٩ | هو من المبهمات التي لا تبيين لها | ٧١٠ |
| مناسبة القصة لسورة يس | ٦٨٠ | هو من آل فرعون | ٧١١ |
| القصة مشهدان | ٦٨١ | مشاهد القصة الأربعة | ٧١٢ |
| وقفة مع المواجهة بين الرسل والقوم | ٦٨٢ | المشهد الأول: موسى يبلغ دعوة الله وفرعون يكيد له | ٧١٣ |
| ١ - هل الرسل الثلاثة من قبل الله؟ | ٦٨٢ | نظرة فنية في لقطات المشهد | ٧١٤ |
| ٢ - الإصرار على الإرسال: عززنا بثالث | ٦٨٣ | وسائلهم في مواجهة الحق | ٧١٥ |
| ٣ - بشرية الرسل والبلاغ المبين | ٦٨٥ | لماذا يطلب فرعون السماح له بقتل موسى؟ | ٧١٦ |
| ٤ - التطير من الرسل والدعاة | ٦٨٧ | توقع فرعون في قوله: ﴿وَلْيَدْعُ رَبَّهُ﴾ | ٧١٧ |
| ٥ - سلاح الرجم والتعذيب | ٦٨٩ | فرعون يزعم الدفاع عن الأمن والدين | ٧١٧ |
| مع الرجل المؤمن في نصرة الرسل | ٦٩٠ | موسى عليه السلام يلجأ إلى ربه | ٧١٩ |
| مع سيد قطب في تحليل نفسية الرجل | ٦٩١ | موسى عليه السلام يحلل نفوس الطفافة | ٧١٩ |
| مع الإمام الرازي في لطائف البيانة | ٦٩٢ | ظهور الرجل المؤمن في الوقت المناسب | ٧٢٠ |
| بين هذا الرجل وبين صاحب موسى | ٦٩٥ | المشهد الثاني: دفاع المؤمن عن موسى ونجاحه في مخاطبة الجماهير | ٧٢١ |
| الوصف بالرجولة للمدح والتعظيم | ٦٩٦ | | |
| حكمة أخرى من تنكير الرجل | ٦٩٧ | | |
| آمنت بربكم فاسمعون | ٦٩٨ | | |

| الموضوع | الصفحة | الموضوع | الصفحة |
|--------------------------------|--------|-------------------------------|--------|
| لقطات المشهد الثاني | ٧٢٣ | القسم من السورة | ٧٥٠ |
| نظرة في البيان الدعوي للرجل | ٧٢٤ | من صفات الطواغيت | ٧٥١ |
| المؤمن | ٧٢٤ | الشهود في سورة البروج | ٧٥٢ |
| المشهد الثالث: فرعون يُشغل | ٧٢٧ | ذنب المؤمنين عندهم | ٧٥٣ |
| الجماهير | ٧٢٧ | نقمة الكفار على المؤمنين | ٧٥٤ |
| هامان وصرحه | ٧٢٨ | معنى تلك النقمة ونتائجها | ٧٥٥ |
| أهداف فرعون من بناء الصرح | ٧٢٨ | ثم لم يتوبوا | ٧٥٧ |
| تراجع فرعون أمام منطق المؤمن | ٧٣٠ | أين حريق من حريق؟ | ٧٥٨ |
| المشهد الرابع: الرجل المؤمن | ٧٣١ | الفوز الكبير للمؤمنين | ٧٥٩ |
| يدعو الناس إلى اتباعه | ٧٣١ | قصة أصحاب الأخدود في الحديث | ٧٦١ |
| الداعية يقارن بين دعوتين | ٧٣٣ | الصحيح | ٧٦١ |
| خاتمة عرض القصة | ٧٣٦ | القصة في رواية ابن إسحاق | ٧٦٣ |
| الرجل المؤمن يغادر قومه مفوضاً | ٧٣٦ | تعليق على رواية ابن إسحاق | ٧٦٦ |
| أمره إلى الله | ٧٣٦ | هي أخايد وليست أخدوداً واحداً | ٧٦٧ |
| فستذكرون ما أقول لكم | ٧٣٦ | نظرات في رواية الإمام مسلم | ٧٦٨ |
| وأفوض أمري إلى الله | ٧٣٨ | للقصة | ٧٦٨ |
| فوقاه الله سيئات ما مكروا | ٧٤٠ | هذا هو الطريق | ٧٨٧ |
| وحاق بآل فرعون سوء العذاب | ٧٤٢ | نص كلام سيد قطب | ٧٨٨ |
| بين أبي بكر الصديق ومؤمن آل | ٧٤٤ | - الخاتمة | ٧٩٩ |
| فرعون | ٧٤٤ | - المراجع | ٨٠١ |
| تلخيص لأهم الدروس والدلالات | ٧٤٥ | * الفهرس | ٨٠٤ |
| (١٩) | | - كتب صدرت من سلسلة (من | ٨١٥ |
| قصة أصحاب الأخدود | | كنوز القرآن) | ٨١٥ |
| * إشارات سورة البروج | ٧٤٩ | - كتب صدرت للمؤلف مرتبة وفق | ٨١٦ |
| لفتات من الآيات | ٧٤٩ | صدورها | ٨١٦ |

كتب صدرت من سلسلة «من كنوز القرآن»

- ١ - مفاتيح للتعامل مع القرآن.
- ٢ - في ظلال الإيمان.
- ٣ - الشخصية اليهودية من خلال القرآن.
- ٤ - تصويبات في فهم بعض الآيات.
- ٥ - مع قصص السابقين في القرآن.
- ٦ - لطائف قرآنية.
- ٧ - القصص القرآني: عرض وقائع وتحليل أحداث.
- ٨ - مواقف الأنبياء في القرآن: تحليل وتوجيه.
- ٩ - عتاب الرسول ﷺ في القرآن: تحليل وتوجيه.
- ١٠ - الأعلام الأعجمية في القرآن: تعريف وبيان.
- ١١ - وعود القرآن بالتمكين للإسلام.



كتب صدرت للمؤلف مرتبة وفق صدورها

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>٢٢ - التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق.</p> <p>٢٣ - الخطة البراقة لذي النفس التواقة.</p> <p>٢٤ - تفسير الطبري تقريب وتهذيب.</p> <p>٢٥ - الرسول المبلغ ﷺ.</p> <p>٢٦ - القصص القرآني: عرض وقائع وتحليل أحداث.</p> <p>٢٧ - تهذيب فضائل الجهاد لابن النحاس.</p> <p>٢٨ - تعريف الدارسين بمناهج المفسرين.</p> <p>٢٩ - القبسات السننية من شرح العقيدة الطحاوية.</p> <p>٣٠ - سيد قطب: الأديب الناقد والداعية المجاهد والمفكر المفسر الرائد.</p> <p>٣١ - صور من جهاد الصحابة.</p> <p>٣٢ - إعجاز القرآن البياني ودلائل مصدره الرباني.</p> <p>٣٣ - سعد بن أبي وقاص: السباق للإسلام والمبشر بالجنة والقائد المجاهد.</p> <p>٣٤ - مواقف الأنبياء في القرآن: تحليل وتوجيه.</p> <p>٣٥ - الحرب الأمريكية بمنظار سيد قطب.</p> | <p>١ - سيد قطب الشهيد الحي.</p> <p>٢ - نظرية التصوير الفني عند سيد قطب.</p> <p>٣ - أمريكا من الداخل بمنظار سيد قطب.</p> <p>٤ - مدخل إلى ظلال القرآن.</p> <p>٥ - المنهج الحركي في القرآن.</p> <p>٦ - في ظلال القرآن في الميزان.</p> <p>٧ - مفاتيح للتعامل مع القرآن.</p> <p>٨ - في ظلال الإيمان.</p> <p>٩ - الشخصية اليهودية من خلال القرآن.</p> <p>١٠ - تصويبات في فهم بعض الآيات.</p> <p>١١ - مع قصص السابقين في القرآن.</p> <p>١٢ - البيان في إعجاز القرآن.</p> <p>١٣ - ثوابت للمسلم المعاصر.</p> <p>١٤ - إسرائيليات معاصرة.</p> <p>١٥ - سيد قطب من الميلاد إلى الاستشهاد.</p> <p>١٦ - لطائف قرآنية.</p> <p>١٧ - هذا القرآن.</p> <p>١٨ - حقائق قرآنية حول القضية الفلسطينية.</p> <p>١٩ - الخلفاء الراشدون بين الاستخلاف والاستشهاد.</p> <p>٢٠ - التفسير والتأويل في القرآن.</p> <p>٢١ - الأتباع والمتبعون في القرآن.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|